

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бошняковская основная общеобразовательная школа »**

РАССМОТРЕНО

Руководитель

СОГЛАСОВАНО

Заместитель по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Хохлова Л.В.
Протокол №! от «29» 08
2023 г.

Барашкова В.А.
Б/Н от «30» 08 2023 г.

Барашкова В.А.
Приказ №126 от «31» 08
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ
«Очумелые ручки»
ДЛЯ 1-4 КЛАССА**

Составитель программы: Ташмакова Т.В.

2023
п. Бошняково

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования детей «Очумелые ручки» является общекультурной модифицированной программой художественно-эстетической направленности, созданной на основе результатов многолетней работы по обучению учащихся начальной школы основам искусства оригами.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Актуальность оригами для развития ребенка

Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.

Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.

Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.

Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.

Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Программа «Модульное оригами» рассчитана на 2 года. Количество учебных часов в год – 136. Количество занятий – 4 раза в неделю.

Цель программы: формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

Задачи:

- Познакомить с основным приемом складывания базовой детали-модульного треугольника;
- Учить читать технологическую карту;
- Расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед;
- Учить читать схемы;
- Учить ориентироваться в проблемных ситуациях.
- Развивать аналитические способности, память, внимание, волю, глазомер, пространственное воображение мелкую моторику рук, соразмерность движения рук, сенсомоторику, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников.
- Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целенаправленность, критичность, эстетический вкус, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма, самостоятельность в работе, волевые качества.

Предполагаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- Что такое модульное оригами;
- Историю возникновения оригами;
- Основные приемы работы, способ складывания базового треугольника.
- Название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов.
- Приемы складывания модулей;
- Правила техники безопасности;

Должны уметь:

- Подбирать бумагу нужного цвета;
- Пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- Выполнять разметку листа бумаги;
- Пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой;
- Анализировать образец, анализировать свою работу;
- Составлять композицию из готовых поделок.
- Уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить игрушку.

Учащиеся должны овладеть навыками:

- Разметки листа бумаги;
- Складывания базового модуля;
- Резания

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе занятий используются различные формы занятий:

традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры,

праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Содержание программы

136 часов

Вводное занятие. Начальная диагностика (2 часа)

О задачах творческого объединения на учебный год. Классическое, или модульное оригами. Классическое оригами отличается тем, что кроме бумаги, для него ничего не нужно — ни клея, ни ножниц. Зато в итоге получается настоящая красота.

Начальная диагностика.

Инструменты и материалы (2 часа)

Ознакомление с приборами и материалами, необходимыми при работе с бумагой. Правила техники безопасности с режущими и колющими предметами. Условные обозначения, применяемые в оригами, техника складывания листа.

Технология изготовления «Модульного оригами». Техника выполнения модулей (4 часа)

Модульное оригами - создание объёмных фигур из треугольных модулей оригами. Целая фигура собирается из множества одинаковых частей

(модулей). Правила классического оригами из одного листа бумаги.
Соединение путем вкладывания деталей друг в друга.

Знакомство с наиболее простыми изделиями модульного оригами (26 часов)

Знакомство с наиболее сложными изделиями модульного оригами (100 часов)

Итоговое занятие (2 часа)

Подготовка работ к выставке. Итоговая диагностика.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название темы	Всего (часов)
1	Вводное занятие. Начальная диагностика	2
2	Инструменты и материалы Термины и обозначения, применяемые в оригами	2
3	Технология изготовления «Модульного оригами». Техника выполнения модулей	4
4	Знакомство с наиболее простыми изделиями модульного оригами	26
5	Знакомство с наиболее сложными изделиями модульного оригами	100
6	Итоговое занятие	2
	итого	136

Тематическое планирование

№ занятия	дата	Тема
1	04.09.2023	Изготовление модулей
2	05.09.2023	Изготовление модулей
3	06.09.2023	Изготовление модулей
4	07.09.2023	Изготовление модулей
5	11.09.2023	Изготовление модулей
6	12.09.2023	Изготовление модулей
7	13.09.2023	Изготовление модулей

8	14.09.2023	Изготовление модулей
9	18.09.2023	Изготовление модулей
10	19.09.2023	Изготовление модулей
11	20.09.2023	Изготовление модели «Рыбка»
12	21.09.2023	Изготовление модели «Рыбка»
13	25.09.2023	Изготовление модели «Рыбка»
14	26.09.2023	Изготовление модели «Рыбка»
15	27.09.2023	Изготовление модели «Рыбка»
16	28.09.2023	Изготовление модулей
17	02.10.2023	Изготовление модулей
18	03.10.2023	Изготовление модулей
19	04.10.2023	Изготовление модулей
20	05.10.2023	Изготовление модели «Бабочка»
21	09.10.2023	Изготовление модели «Бабочка»
22	10.10.2023	Изготовление модели «Бабочка»
23	11.10.2023	Изготовление модели «Бабочка»
24	12.10.2023	Изготовление модели «Бабочка»
25	16.10.2023	Изготовление модулей
26	17.10.2023	Изготовление модулей
27	18.10.2023	Изготовление модулей
28	19.10.2023	Изготовление модулей
29	23.10.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
30	24.10.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
31	25.10.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
32	26.10.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
33	07.11.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
34	08.11.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
35	09.11.2023	Изготовление модели «Цыпленок»
36	13.11.2023	Изготовление модулей
37	14.11.2023	Изготовление модулей
38	15.11.2023	Изготовление модулей
39	16.11.2023	Изготовление модулей
40	20.11.2023	Изготовление модулей
41	21.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
42	22.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
43	23.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
44	27.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
45	28.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
46	29.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
47	30.11.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
48	04.12.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
49	05.12.2023	Изготовление модели «Подсолнухи»
50	06.12.2023	Изготовление модулей
51	07.12.2023	Изготовление модулей

52	11.12.2023	Изготовление модулей
53	12.12.2023	Изготовление модулей
54	13.12.2023	Изготовление модулей
55	14.12.2023	Изготовление модели «Лесовичок»
56	18.12.2023	Изготовление модели «Лесовичок»
57	19.12.2023	Изготовление модели «Лесовичок»
58	20.12.2023	Изготовление модели «Лесовичок»
59	21.12.2023	Изготовление модели «Лесовичок»
60	25.12.2023	Изготовление модели «Лесовичок»
61	26.12.2023	Изготовление модулей
62	27.12.2023	Изготовление модулей
63	28.12.2023	Изготовление модулей
64	09.01.2024	Изготовление модулей
65	10.01.2024	Изготовление модулей
66	11.01.2024	Изготовление модулей
67	15.01.2024	Изготовление модулей
68	16.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
69	17.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
70	18.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
71	22.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
72	23.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
73	24.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
74	25.01.2024	Изготовление модели «Лягушонок»
75	29.01.2024	Изготовление модулей
76	30.01.2024	Изготовление модулей
77	31.01.2024	Изготовление модулей
78	01.02.2024	Изготовление модулей
79	05.02.2024	Изготовление модулей
80	06.02.2024	Изготовление модулей
81	07.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
82	08.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
83	12.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
84	13.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
85	14.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
86	15.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
87	19.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
88	20.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
89	21.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
90	22.02.2024	Изготовление модели «Чебурашка»
91	26.02.2024	Изготовление модулей
92	27.02.2024	Изготовление модулей
93	28.02.2024	Изготовление модулей
94	29.02.2024	Изготовление модулей
95	04.03.2024	Изготовление модулей

96	05.03.2024	Изготовление модулей
97	06.03.2024	Изготовление модулей
98	07.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
99	11.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
100	12.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
101	13.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
102	14.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
103	18.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
104	19.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
105	20.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
106	21.03.2024	Изготовление модели «Котенок»
107	01.04.2024	Изготовление модели «Котенок»
108	02.04.2024	Изготовление модулей
109	03.04.2024	Изготовление модулей
110	04.04.2024	Изготовление модулей
111	08.04.2024	Изготовление модулей
112	09.04.2024	Изготовление модулей
113	10.04.2024	Изготовление модулей
114	11.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
115	15.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
116	16.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
117	17.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
118	18.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
119	22.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
120	23.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
121	24.04.2024	Изготовление модели «Курочка»
122	25.04.2024	Изготовление модулей
123	30.04.2024	Изготовление модулей
124	06.05.2024	Изготовление модулей
125	07.05.2024	Изготовление модулей
126	08.05.2024	Изготовление модулей
127	13.05.2024	Изготовление модулей
129	14.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
130	15.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
131	16.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
132	20.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
133	21.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
134	22.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
135	23.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»
136	27.05.2024	Изготовление модели «Лисичка»

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебные и методические пособия:

- Научная, специальная, методическая литература

Дидактические материалы:

- Инструкционные карты сборки изделий (размноженные на ксероксе).
- Образцы изделий.
- Компьютерные презентации.

Список оборудования и материалов, необходимых для занятий оригами:

- Учебные столы и стулья
- Инструкционные карты,
- Схемы складывания изделий
- Журналы и книги по оригами
- Белая бумага
- Двухсторонняя цветная бумага
- Линейки
- Простые карандаши
- Ножницы
- Компьютер

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА:

- Гончаров В.В. Модульное оригами. М. Айрис, 2009г.
- Интернетсайт «Страна Мастеров»: <http://stranamasterov.ru/>
- Коротеев И.А. Оригами для малышей. М, «Просвещение», 2014
- Проснякова Т.Н. «Забавные фигурки. Модульное оригами».-Издательство: АСТ-Пресс, 2011 г.

